

INFORMATION AUX MÉDIAS

Juin 2023

Sluishuis (« maison éclusière »), Amsterdam-IJburg:**Un bâtiment dans le port, avec un port dans le bâtiment**

Ce que Bjarke Ingels dit du projet commun Sluishuis de BIG et Barcode Architects exprime les multiples niveaux de relation dans l'immeuble d'habitation chatoyant en partie au-dessus du lac IJ, avec ses 442 appartements. Le corps de base constitue une référence aux cours intérieures traditionnelles de nombreuses villes, y compris Amsterdam. Le VISS Fire (vitrages de toit) de Jansen répondent aux exigences de sécurité les plus élevées.

Mais ici, le Stand Up Paddler qui navigue dans la lumière du soir à travers l'échancrure du bâtiment emblématique sur une île artificielle du lac IJ peut jeter un coup d'œil à l'intérieur des pièces de l'un ou l'autre appartement. L'entrée s'ouvre sur deux encorbellements reliés par le petit côté frontal, conçus de telle sorte qu'une partie des appartements surplombent l'eau et sont équipés d'éléments spectaculaires; les habitants voient passer les bateaux juste en dessous d'eux par une grande fenêtre, dans une partie du plancher qui se confond avec la façade inclinée. Les appartements en porte-à-faux sont équipés de verre coupe-feu AGC Pyrobel accessible, conçu et planifié selon les prescriptions EI60. Le constructeur métallique M.C. Kersten bv, qui avait proposé, en collaboration avec les spécialistes de Jansen AG Pays-Bas et Belgique, la protection incendie des vitrages de toit en acier robuste du point de vue de la construction, mais convaincante du point de vue de l'esthétique et répondant aux exigences de sécurité les plus élevées, a consigné consciencieusement dans un procès-verbal que le four s'était arrêté après 93 minutes – ce qui signifie que des valeurs EI90 ont été atteintes de facto. Les vitrages de toit praticables Jansen VISS Fire dépassent en biais sur l'eau et ont tous été fabriqués sur mesure par le constructeur métallique M.C. Kersten.

La particularité est que les vitrages de toit VISS Fire, annoncés pour des inclinaisons de dix à 75 degrés et avec une valeur Uf de 1,33 W/m²K, ne doivent pas seulement protéger les utilisateurs des unités d'habitation contre

les chutes et leur offrir une vue panoramique sur l'eau. Ils doivent également répondre à des exigences de hauteur en raison des bateaux qui circulent en dessous; Jansen VISS Fire est composé d'acier brut ou en acier galvanisé à chaud et peuvent être peints par poudrage ou au four. Dans l'objet Sluishuis de Bjarke Ingels, réalisé en collaboration avec les architectes néerlandais Barcode Architects, ils contribuent également à la matérialité prononcée du bâtiment. Avec de l'aluminium non traité en façade et des terrasses revêtues de bois et disposées en escalier vers ce que l'on appelle le «Steigereiland» (quartier et première des trois îles de l'IJburg), il en résulte une typologie contrastée qui comprend, sur 46 500 mètres carrés au sommet, des penthouses duplex, des appartements premium et lesdits appartements aux extrémités inférieures des porte-à-faux, mais aussi un restaurant avec une grande terrasse ensoleillée, une école de voile et un centre de sports nautiques.

Soleil, pas de feu

À propos de soleil: Le long des terrasses qui s'élèvent côté ville, deux escaliers raides mènent à un toit-terrace accueillant et verdoyant, ouvert à tous. La géométrie spéciale du bâtiment assure une grande luminosité dans les appartements, sans pour autant négliger l'efficacité. Les solutions techniques de construction autour des vitrages Jansen VISS Fire installées en surplomb pour la Sluishuis ont été testées de manière approfondie chez Efectis à Rijswijk et pas en montage vertical, comme c'est habituellement le cas. En effet, le vitrage, d'une épaisseur totale de 74 mm et composé à l'extérieur de Pyrobel T EI60 35H et à l'intérieur d'une vitre spécialement trempée, installée dans les appartements à l'extrémité inférieure du porte-à-faux avec une inclinaison d'environ 30%; c'est pourquoi les essais ont été effectués en montage horizontal. D'une manière générale, le montage des 42 cadres préfabriqués en production et installés par M.C. Kersten a été tout sauf trivial. Pour finir, les éléments de 600 kilos contenant les paquets de verre ignifugé ont été descendus du plafond à travers la façade dans les appartements afin de les soulever en toute sécurité dans l'ouverture du bâtiment.

Mais pourquoi une telle attention portée au vitrage anti-feu? Les appartements en surplomb de l'eau sont difficilement accessibles aux pompiers en cas d'incendie - rempli d'argon, le vitrage présente une valeur U_g de 1,1 W/m²K, pour des dimensions de l'ensemble de l'élément de construction de 1250 par 3000 mm. D'un point de vue fonctionnel, les fenêtres coupe-feu VISS de Jansen jouent un rôle décisif, notamment en ce qui concerne leur

praticabilité. Également du point de vue énergétique: en effet, avec un coefficient énergétique (EPC) de 0,00, la construction développée et réalisée par VORM, BESIX Real Estate Development et BESIX Nederland peut être qualifiée de hautement durable: les besoins en chauffage sont réduits au minimum grâce à une combinaison d'isolation efficace et de triple vitrage; surtout, les systèmes de ventilation et les douches (!) permettent de récupérer la chaleur de manière significative. Le chauffage urbain à haute efficacité énergétique et les pompes à chaleur pour l'eau chaude et le refroidissement doivent également être inclus dans le prix, mais ce sont surtout 2200 mètres carrés de capteurs solaires qui couvrent la consommation d'énergie pour le chauffage, les pompes à chaleur, la ventilation et l'éclairage LED.

La vie au bord de l'eau

Ainsi, l'eau ne se reflète pas seulement dans l'aluminium de la façade, créant une image changeante selon l'heure du jour; les profilés en acier des vitrages de toit VISS Fire, utilisés pour les constructions de fenêtres en raison des bateaux circulant en dessous, correspondent aux matériaux naturels choisis. Le ponton autour de Sluishuis peut accueillir 34 péniches, et le paysage aménagé, planté de plantes indigènes et doté d'embarcadères, de terrasses et de jardins flottants, favorise le contact avec l'eau. Qu'il s'agisse des résidents ou des visiteurs, tous entrent dans le bâtiment par la cour intérieure en question, qui sert également d'espace pour les bateaux ou les SUP rétractés; il en résulte un bâtiment sur l'eau et dans l'eau, dont la conception de la façade, régulièrement interrompue par des balcons, est aussi importante pour le lien avec la nature environnante que la cour intérieure centrale située au bord de l'eau, les appartements premium en terrasses recouverts de bois et la montée vers le toit de la Sluishuis, qui offre une vue panoramique spectaculaire sur l'eau et l'IJ.

Selon Bjarne Ingels, le complexe a été conçu comme un bloc dans le centre-ville, avec tous les aspects de la vie urbaine. Et Dirk Peters, de Barcode Architects, ajoute: «Son architecture iconique, les nouvelles typologies de bâtiments et les magnifiques espaces extérieurs ainsi que la vue imprenable sur le lac IJ font de Sluishuis le nouveau symbole d'IJburg et d'Amsterdam». Ce qui contribue sans aucun doute à cette perception, c'est l'ouverture – vers la surface de l'eau comme vers les zones d'habitation voisines. Au lieu de créer une exclusivité par la délimitation, tout le monde est invité à visiter la cour intérieure ou à grimper au sommet de la maison éclusière. Comme si les créateurs de l'ensemble voulaient dire: ce qui a été créé est trop précieux pour n'être accessible qu'aux propriétaires, aux locataires et aux visiteurs des restaurants. Même si la vie au bord de l'eau est ici célébrée, car

elle est un compagnon permanent sur et dans ce bâtiment – et responsable d'une partie des exigences (de sécurité) élevées en matière de construction.

Enfin, la matérialité naturelle du métal léger, de l'acier et du bois répond à la physicalité anguleuse du bâtiment et lui permet de conserver un aspect riche et vivant.

Légende Sluishuis, Amsterdam

201b.jpg:

La Sluishuis est le nouveau symbole d'Amsterdam – vivre au bord de l'eau et avec l'eau est la devise des habitants des 442 appartements.

270.jpg:

Les vitrages de toit VISS Fire de la société suisse Jansen répondent aux exigences les plus élevées en matière de protection contre les incendies, car les pompiers ne peuvent atteindre que difficilement les appartements en saillie en cas d'incendie.

Panneau de chantier:

Maître d'ouvrage: VORM Ontwikkeling et Besix RED

Architecture: Bjarke Ingels (BIG), Copenhague et
Barcode Architects, Rotterdam

Construction métallique: M.C. Kersten, Amsterdam

Domaine d'application: Fenêtres, façade

Date d'achèvement: 2022

Système de profilés utilisé: Jansen VISS Fire roof vitrage

Fournisseur de systèmes : Jansen AG, Oberriet/CH

Texte: Reinhold Kober / Book Your Video GmbH & Co. KG, Bad Wörishofen

Photos: © Ossip van Duivenbode

Crédit photo: Jansen AG, Oberriet

Jansen AG

Fondée en 1923 et basée à Oberriet en Suisse, la société Jansen AG développe, fabrique et distribue des systèmes de profilés en acier ainsi que des produits en plastique pour divers domaines du bâtiment. Depuis 1978, Jansen est le distributeur suisse exclusif de

l'entreprise allemande Schüco International KG et commercialise ses systèmes de profilés en aluminium pour le secteur du bâtiment. En janvier 2021, Jansen AG a repris au groupe Welser Profile sa filiale RP Technik GmbH, qui fournit elle aussi des systèmes pour les solutions en acier destinées aux façades, aux fenêtres et aux portes. Au 1er avril 2021, Jansen a cédé son activité de sous-traitance automobile à Mubea. Aujourd'hui encore, le groupe Jansen est détenu à 100% par la famille et emploie environ 600 personnes au niveau international.

Interlocuteur pour les rédactions suisses:

Jansen AG
Anita Lösch
Industriestrasse 34
CH-9463 Oberriet SG
Tél.: +41 (0)71 763 99 31
E-mail: anita.loesch@jansen.com